

心理劇

THE JAPANESE JOURNAL OF PSYCHODRAMA

第5巻 第1号 / 平成12年12月1日 Vol. 5, No. 1, December 2000

特集〈心理劇のはじめ方・おわり方〉

- | | | | |
|-----|---------------------------|---------|------|
| I | ロール・プレイングのはじめ方・おわり方 | 川 幡 政 道 | … 1 |
| II | 日常生活に開かれた心理劇 | 黒 田 淑 子 | … 9 |
| III | モレノ派サイコドラマの立場から | 磯 田 雄二郎 | … 15 |
| IV | 実践における手続きの広がりについて | 古 川 卓 | … 20 |

原 著

- | | | |
|-------------------------------|---------|------|
| マンダラ形式のサイコドラマ | 増 野 肇 | … 27 |
| | 増 野 信 子 | |
| 思春期を迎えたアスペルガー障害児に対する心理劇 | 高 原 朗 子 | … 39 |
| 発達臨床における心理劇の展開 | 野 並 美 雪 | … 51 |
| 一人関係様式と認知様式の統合的变化ー | 小 原 敏 郎 | |
| | 武 藤 安 子 | |

調査報告

- | | | |
|-------------------------|---------|------|
| 心理劇諸活動の現状に関する調査報告 | 日本心理劇学会 | … 65 |
|-------------------------|---------|------|

書 評

- | | | |
|---------------------|---------|------|
| 「エッセンシャル モレノ」 | 川 幡 政 道 | … 71 |
|---------------------|---------|------|

情 報

- | | | |
|---------------------------|---------|------|
| 第14回国際集団精神療法学会に参加して | 小笠原 美 江 | … 77 |
|---------------------------|---------|------|

- | | | |
|-----------|--|----|
| 会 報 | | 79 |
|-----------|--|----|